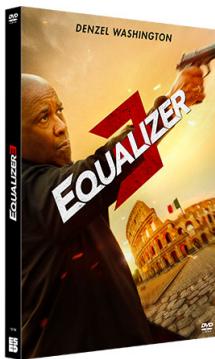


Fiction : Action



EQUALIZER 3 (The Equalizer 3)

Fiction : Action, Thriller

Etats-Unis / 2023

Interdit aux moins de 12 ans

Durée : 109mn

De : Antoine Fuqua

Avec : Denzel Washington, Dakota Fanning, Eugenio Mastrandrea, David Denman, Gaia Scodellaro, Remo Girone

Scénario : Richard Wenk

Origine : histoire originale de Michael Sloan et Richard Lindheim

Compositeur : Marcelo Zarvos

Décorateur : Naomi Shohan

Directeur photo : Robert Richardson

Producteur : Todd Black, Jason Blumenthal, Tony Eldridge, Antoine Fuqua, Alex Siskin, Michael Sloan

Langues originales : Anglais, Italien

Langues : Français,

Anglais, Espagnol

Sous-titres : Français,

Anglais, Espagnol,

Portugais, Arabe

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Depuis qu'il a renoncé à sa vie d'assassin au service du gouvernement, Robert McCall peine à faire la paix avec ses démons du passé et trouve un étrange réconfort en défendant les opprimés. Alors qu'il a trouvé son havre de paix dans le sud de l'Italie, il découvre que ses amis sont sous le contrôle de la mafia locale. Quand les événements prennent une tournure mortelle, McCall sait ce qu'il doit faire : protéger ses amis en s'attaquant à la mafia.

Critique presse :

"Quel bonheur de retrouver le justicier impitoyable, qui traque les criminels pour leur faire expier leurs péchés et venger leurs victimes innocentes, incarné par Denzel Washington, toujours aussi flegmatique et létal."

Le Journal du Dimanche - Stéphanie Belpêche

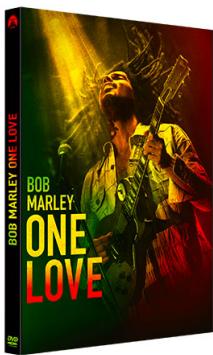
"Ce troisième volet, moins surprenant que le premier mais moins sentencieux que le second, propulse Denzel Washington en Italie pour combattre la mafia."

Le Monde - Jean-François Rauger

Bonus :

Cartes postales de la côte Amalfitaine, Robert McCall : un homme du peuple, Denzel et Dakota : la réunion, clip vidéo avec paroles de "Monster" par Jacob Banks, Appel à l'action, Frères de sang : la collaboration entre Denzel Washington et Antoine Fuqua.

Fiction : Biopic



BOB MARLEY - ONE LOVE

Fiction : Biopic, Drame

Etats-Unis / 2024

Durée : 100mn

De : Reinaldo Marcus Green

Avec : Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, James Norton, Tosin Cole, Umi Myers, Anthony Welsh

Scénario : Terence Winter, Frank E. Flowers, Zach Baylin, Reinaldo Marcus Green

Origine : histoire originale de Terence Winter et Frank E. Flowers

Compositeur : Kris Bowers

Décorateur : Chris Lowe

Directeur photo : Robert Elswit

Producteur : Dede Gardner, Jeremy Kleiner, Cedella Marley, Ziggy Marley, Robert Teitel

Langue originale : Anglais

Langues : Français,

Anglais

Sous-titres : Français,

Anglais

Sourds &

malentendants : Anglais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Biopic sur la vie et la carrière de Bob Marley, qui est considéré comme l'un des artistes les plus prolifiques de l'histoire et qui est largement célébré pour avoir fait connaître le genre reggae au cours de ses presque 20 ans de carrière, avant de décéder en 1981 à l'âge de 36 ans, d'un cancer.

Critique presse :

"La narration est certes classique mais rythmée, avec des allers-retours entre son enfance pauvre, sa rencontre avec Rita, la révélation du rastafarisme et cette période aussi tendue que riche où il se bat pour imposer la paix dans son pays et enregistrer pendant son exil à Londres l'album qui va faire de lui une star, avec les tubes "Jamming" et "One Love"."

Le Parisien - Eric Bureau

"Ce biopic, très hollywoodien dans sa forme, qui passe rapidement sur les faces sombres de l'artiste, est une sympathique initiation à sa musique, omniprésente."

Les Fiches du Cinéma - Marine Quinchon

Bonus :

L'histoire : Porter la vie de Bob Marley à l'écran, Versions longues et scènes coupées.



VIE (UNE) (One Life)

Fiction : Biopic, Drame

Grande-Bretagne / 2023

Durée : 109mn

De : James Hawes

Avec : Anthony Hopkins, Johnny Flynn, Helena Bonham Carter, Lena Olin, Romola Garai, Alex Sharp

Scénario : Lucinda Coxon, Nick Drake

Auteur adapté : Barbara Winton

Compositeur : Volker Bertelmann

Décorateur : Christina Moore

Directeur photo : Zac Nicholson

Producteur : Joanna Laurie, Iain Canning, Emile Sherman

Langues originales : Anglais, Français, Allemand

Langues : Français,

Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Prague, 1938. Alors que la ville est sur le point de tomber aux mains des nazis, un banquier londonien va tout mettre en œuvre pour sauver des centaines d'enfants promis à une mort certaine dans les camps de concentration. Au péril de sa vie, Nicholas Winton va organiser des convois vers l'Angleterre, où 669 enfants juifs trouveront refuge. Cette histoire vraie, restée méconnue pendant des décennies, est dévoilée au monde entier lorsqu'en 1988, une émission britannique invite Nicholas à témoigner. Celui-ci ne se doute pas que dans le public se trouvent les enfants – désormais adultes – qui ont survécu grâce à lui...

Critique presse :

"Face aux obstacles, qui courbe l'échine, et qui relève la tête ? Quels hommes, quelles femmes pour défier l'impossible ? "Une vie" sonne le glas, tout en insufflant un espoir très nécessaire aujourd'hui."

Bande à part - Mary Noelle Dana

"Relatée avec précision et empathie, et alternant deux époques, cette histoire vraie, en forme d'hommage, rappelle que qui sauve une vie sauve toute l'humanité."

Les Fiches du Cinéma - Nathalie Zimra

Bonus :

Interviews d'Anthony Hopkins et Helena Bonham Carter, Témoignages.

Fiction : Comédie



LITTLE MISS SUNSHINE (Little Miss Sunshine)

Fiction : Comédie

Etats-Unis / 2006

Programme familial

Durée : 100mn**De :** Jonathan Dayton, Valérie Faris**Avec :** Abigail Breslin, Greg Kinnear, Paul Dano, Alan Arkin, Toni Collette, Steve Carell**Scénario :** Michael Arndt**Compositeur :** Mychael Danna**Décorateur :** Melissa M. Levander**Directeur photo :** Tim Suhrstedt**Producteur :** Albert Berger, David T. Friendly, Peter Saraf**Langue originale :** Anglais**Langues :** Français,

Anglais

Sous-titres : Français,

Anglais, Arabe,

Néerlandais

Écran : 16/9 compatible

4/3

Son : Dolby Digital 5.1**Support :** DVD**Récompenses :**

- César du meilleur film étranger, France, 2007
- Oscars du meilleur scénario original et du meilleur acteur dans un second rôle (Alan Arkin), Etats-Unis, 2007

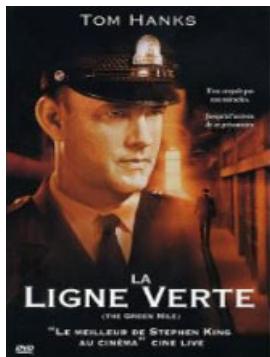
Résumé :

La famille Hoover est une famille américaine typique... dans ce qu'elle a de plus caricatural ! Le père Richard, tente désespérément de vendre son parcours vers le succès en neuf étapes. Le fils, Dwayne, a fait voeu de silence jusqu'à son entrée à l'Air Force Academy. Quand la benjamine, Olive, est invitée pour concourir au titre très sélectif de Little Miss Sunshine en Californie, toute la famille embarque dans un mini-van pour un voyage tragi-comique de trois jours à travers les Etats-Unis qui les mettra aux prises avec des événements inattendus...

Bonus :

Commentaire audio des réalisateurs et du scénariste, 4 fins alternatives avec commentaire optionnel.

Fiction : Drame



LIGNE VERTE (LA) (The Green Mile)

Fiction : Drame, Fantastique

Etats-Unis / 1999

Interdit aux moins de 12 ans

Durée : 3h01

De : Frank Darabont

Avec : Tom Hanks, Michael Clarke Duncan, David Morse, Bonnie Hunt, James Cromwell, Michael Jeter, Patricia Clarkson

Scénario : Frank Darabont, David Valdes

Origine : d'après le roman "The Green Mile" de Stephen King

Auteur adapté : Stephen King

Compositeur : Thomas Newman

Décorateur : Michael Seirton

Directeur photo : David Tattersall

Producteur : Frank Darabont, David Valdes

Langue originale : Anglais

Langues : Français,

Anglais

Sous-titres : Français,

Anglais, Allemand, Arabe,

Espagnol, Italien,

Néerlandais

Écran : 16/9 compatible

4/3

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Récompenses :

- Saturn Awards du meilleur film d'action ou d'aventure, du meilleur second rôle masculin (Michael Clarke Duncan) et du meilleur second rôle féminin (Patricia Clarkson), Etats-Unis, 2000

Résumé :

Paul Edgecomb est gardien-chef d'un bloc dans un pénitencier du sud des Etats-Unis. La vie de son équipe est soudainement bouleversée par l'arrivée d'un nouveau détenu, condamné à mort pour un terrible meurtre. Ce dernier, plus impressionnant que dangereux, semble doté de pouvoirs surnaturels. D'étranges phénomènes surviennent alors dans ce monde à part...

Critique presse :

"Le second long métrage de Frank Darabont brille d'un éclat particulier. La Ligne Verte est une étonnante chronique humaniste (...)"

L'Ecran Fantastique - Claire Tendre

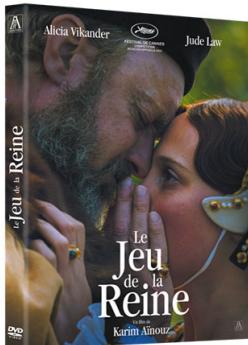
"Se gardant de prendre réellement parti pour ou contre la peine de mort, il laisse ses acteurs évoluer au fil de cette étrange histoire que l'on peut voir (...) comme une condamnation de la barbarie ou un plaidoyer pour l'amour et la compréhension des autres."

Le FigaroScope - Jean-Luc Wachthausen

Bonus :

Bande-annonce originale, les coulisses du tournage.

Fiction : Histoire



JEU DE LA REINE (LE) (Firebrand)

Fiction : Histoire, Drame

Etats-Unis - Grande-Bretagne / 2023

Durée : 116mn

De : Karim Aïnouz

Avec : Alicia Vikander, Jude Law, Eddie Marsan, Simon Russell Beale, Paul Tinto, Bryony Hannah

Scénario : Jessica Ashworth, Henrietta Ashworth

Origine : d'après le roman d'Elizabeth Fremantle

Auteur adapté : Elizabeth Fremantle

Compositeur : Dickon Hinchliffe

Décorateur : Helen Scott

Directeur photo : Hélène Louvart

Producteur : Carolyn Blackwood, Gabrielle Tana

Langue originale : Anglais

Langues : Français,

Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées (une seule étant décédée suite à une maladie). Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...

Critique presse :

"Ce n'est pas la moindre des qualités du réalisateur Karim Aïnouz d'avoir privilégié ses acteurs dans sa mise en scène, où d'autres auraient préféré le faste et les effets. "Le jeu de la reine" n'en est que plus beau et convaincant."

Franceinfo Culture - Jacky Bornet

"Barbu, ogresque, tour à tour séducteur et terrifiant de cruauté, Jude Law est méconnaissable dans la peau du tyran rongé par la gangrène. Une réussite."

Le Point - La Rédaction

"Au cœur des ténèbres et des lueurs furtives d'un château, le réalisateur brésilien Karim Aïnouz filme comme un Rembrandt en clair-obscur le duel paranoïaque entre le roi Henri VIII, despote obèse et pourri, et sa sixième reine, l'indépendante et altière Catherine Parr."

Dernières Nouvelles d'Alsace - Nathalie Chifflet

Fiction : Guerre



DEVOTION (Devotion)

Fiction : Guerre, Histoire

Etats-Unis / 2022

Durée : 139mn

De : J.D. Dillard

Avec : Jonathan Majors, Glen Powell, Christina Jackson, Thomas Sadoski, Darren Kagasoff, Joe Jonas

Scénario : Jack Crane, Jonathan Stewart

Origine : d'après le livre "Devotion: An Epic Story of Heroism, Friendship, and Sacrifice" d'Adam Makos

Auteur adapté : Adam Makos

Compositeur : Chanda Dancy

Décorateur : Wynn Thomas, Merissa Lombardo

Directeur photo : Erik Messerschmidt

Producteur : Thad Luckinbill, Trent Luckinbill, Molly Smith

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français, Néerlandais

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

1950. En pleine guerre de Corée, deux jeunes hommes, Tom Hudner et Jesse Brown, sont sélectionnés pour intégrer une prestigieuse unité de la force aérienne. La profonde amitié qui va les unir lors de la formation intensive va être mise à l'épreuve lorsque l'un des deux hommes est abattu en territoire ennemi.

Bonus :

Aucun

Fiction : Science fiction



DUNE - DEUXIÈME PARTIE (Dune: Part Two)

Fiction : Science fiction, Drame

Etats-Unis / 2024

Durée : 162mn

De : Denis Villeneuve

Avec : Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Zendaya, Javier Bardem, Josh Brolin, Austin Butler

Scénario : Denis Villeneuve, Jon Spaihts

Origine : d'après les romans de Frank Herbert

Auteur adapté : Frank Herbert

Compositeur : Hans Zimmer

Décorateur : Patrice Vermette, Shane "Perro" Vieau

Directeur photo : Greig Fraser

Producteur : Cale Boyter, Tanya Lapointe, Denis Villeneuve

Langue originale : Anglais

Langues : Français,

Anglais, Allemand, Italien

Sous-titres : Français, Anglais, Allemand, Italien, Néerlandais

Sourds & malentendants : Anglais, Allemand, Italien

Audiodescription : Allemand

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.

Critique presse :

"Colossal et monstrueux. Une réussite implacable. Un blockbuster spectaculaire, intelligent, complexe, d'une beauté époustouflante et d'une ambition rare qui surpasse même le premier film. Un space opera comme le cinéma l'attend depuis longtemps."

Filmsactu - Veronica Sawyer

"Plus fort, plus beau, plus grand, plus passionnant : en montant de plusieurs crans par rapport à son premier "Dune", pourtant déjà extraordinaire, Denis Villeneuve réussit tous ses paris."

Le Parisien - Renaud Baronian

"Blockbuster splendide, pas très loin d'une œuvre d'art hypnotisante qu'on ne se lasse pas d'observer dans chaque recoin du cadre, "Dune 2" confirmera, on l'espère, l'aspiration des foules à un autre genre d'épopée venue d'ailleurs."

Le Point - Philippe Guedj



AMES VAGABONDES (LES) (The Host)

Fiction : Science fiction, Aventure

Etats-Unis / 2013

Durée : 120mn

De : Andrew Niccol

Avec : Diane Kruger, Saoirse Ronan, Jake Abel, Max Irons, William Hurt, Frances Fisher

Scénario : Andrew Niccol

Origine : d'après le roman de Stephenie Meyer

Auteur adapté : Stephenie Meyer

Compositeur : Antonio Pinto

Directeur photo : Roberto Schaefer

Producteur : Stephenie Meyer, Paula Mae Schwartz, Steve Schwartz

Langue originale : Anglais

Résumé :

Dans le futur, une race d'extraterrestres pacifiques, les Ames, ont pris le contrôle de la Terre. La plupart des humains sont devenus des hôtes pour ces aliens qui ont envahi leur esprit en laissant leurs corps intacts. Mélanie est l'une des rares humaines qui résistent encore, mais lorsque la Traqueuse, chargée d'asservir les derniers récalcitrants, la capture, une âme nommée Vagabonde est implantée dans son corps malgré elle. Vagabonde découvre tout ce qui rend la vie à l'intérieur des humains si difficile : les émotions, les passions et les souvenirs tellement vivants...

Critique presse :

"(...) le réalisateur décrit la place de l'individu au sein d'un régime totalitaire dans ce film intrigant et efficace."

Le Journal du Dimanche - Stéphanie Belpêche

Bonus :

Making of, scènes coupées, commentaire audio, entretien avec Stephenie Meyer, bande-annonce.

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Sourds &

malentendants :

Français

Audio description :

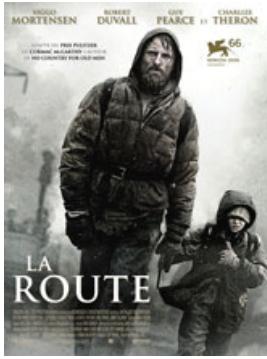
Français

Écran : 16/9 compatible

4/3

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD



ROUTE (LA) (The Road)

Fiction : Science fiction, Aventure

Etats-Unis / 2009

Interdit aux moins de 12 ans

Durée : 119mn

De : John Hillcoat

Avec : Viggo Mortensen, Kodi Smit-McPhee, Guy Pearce, Charlize Theron, Robert Duvall, Molly Parker

Scénario : Joe Penhall

Origine : d'après le roman de Cormac McCarthy

Auteur adapté : Cormac McCarthy

Compositeur : Nick Cave, Warren Ellis

Décorateur : Chris Kennedy

Directeur photo : Javier Aguirresarobe

Producteur : Steve Schwartz, Paula Mae Schwartz, Nick Wechsler

Langue originale : Anglais

Langues : Français,

Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9 compatible

4/3

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Il y a maintenant plus de dix ans que le monde a explosé. Personne ne sait ce qui s'est passé. Ceux qui ont survécu se souviennent d'un gigantesque éclair aveuglant, et puis plus rien. Plus d'énergie, plus de végétation, plus de nourriture... Les derniers survivants rôdent dans un monde dévasté et couvert de cendre qui n'est plus que l'ombre de ce qu'il fut.

Critique presse :

"Le réalisateur australien John Hillcoat a parfaitement compris le propos et le style du romancier texan, c'est un bienfait et une malédiction pour ce film souvent saisissant et pourtant victime d'une étrange faiblesse."

Le Monde - Thomas Sotinel

"(...) cette odyssée apocalyptique, à mi-chemin entre l'anticipation et le fantastique, est glaçante. Et passionnante, même si elle ne se hisse pas au niveau du livre."

Le Nouvel Observateur - François Forestier

""La route" est moins effrayant que le livre (...) Néanmoins, le sujet reste fort (...) L'australien John Hillcoat, signant son premier film américain, finit par passionner (...)"

Télérama - Aurélien Ferenczi

Bonus :

Making of (VOST), interviews, commentaire audio du réalisateur, scènes coupées, du livre au film, biographie de Cormac McCarthy, 2 scènes du films comparées au livre, bandes-annonces.

Fiction : Série



AMIE PRODIGIEUSE (L') - SAISONS 1 À 3 (L'amica geniale)

Fiction : Série, Drame

Italie - Etats-Unis / 2018

Interdit aux moins de 12 ans

Durée : 20h59

De : Saverio Costanzo, Daniele Luchetti

Avec : Alba Rohrwacher, Margherita Mazzucco, Gaia Girace, Valentina Acca, Antonio Buonanno, Gennaro Canonico

Scénario : Saverio Costanzo, Francesco Piccolo, Laura Paolucci, Elena Ferrante

Origine : d'après le roman d'Elena Ferrante

Auteur adapté : Elena Ferrante

Compositeur : Max Richter

Producteur : Nadia Khamliche

Langue originale : Italien

Langues : Français,

Italien

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

A la disparition de sa plus vieille amie, Lila, Elena Greco décide d'écrire le récit de leur rencontre, alors qu'elles étaient toutes les deux en première année d'école primaire, à Naples, au début des années 1950.

Contient :

- 1.01 Les poupées (Le bambole)
- 1.02 L'argent (I soldi)
- 1.03 Les métamorphoses (Le metamorfosi)
- 1.04 La délimitation (La smarginatura)
- 1.05 Les chaussures (Le scarpe)
- 1.06 L'île (L'isola)
- 1.07 Les fiancés (I fidanzati)
- 1.08 La promesse (La promessa)
- 2.01 Le nouveau nom (Il nuovo cognome)
- 2.02 Le corps (Il corpo)
- 2.03 Effacer (Scancellare)
- 2.04 Le baiser (Il bacio)
- 2.05 La trahison (Il tradimento)
- 2.06 La rage (La rabbia)
- 2.07 Les fantômes (I fantasmi)
- 2.08 La fée bleue (La fata blu)
- 3.01 Indécence (Sconcezze)
- 3.02 La fièvre (La febbre)
- 3.03 Le traitement (La cura)
- 3.04 Guerre froide (Guerra fredda)
- 3.05 Terreur (Terrore)
- 3.06 Devenir (Diventare)
- 3.07 Nouvel essai (Ancora tu)
- 3.08 Celle qui fuit et celle qui reste (Chi fugge, chi resta)

Critique presse :

"Chaque chapitre est profondément émouvant et un monde à lui tout seul ; c'est une incroyable réussite où chaque instant de vie compte."

Wall Street Journal - Dorothy Rabinowitz

""L'amie prodigieuse" est une impressionnante fresque, qui traduit le roman à l'écran en préservant astucieusement certaines de ses qualités littéraires, et en transformant d'autres en fiction efficace et émouvante."

Variety - Daniel D'Addario

Bonus :

Saison 1 : Making of : "Les coulisses d'une adaptation". Saison 2 : Making of : la réalisation, les thèmes, l'histoire.

COMMANDE DE NOVEMBRE



Langues : Français, Anglais
Sous-titres : Français
Sourds & malentendants : Anglais

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

HIS DARK MATERIALS - A LA CROISÉE DES MONDES - SAISONS 1 À 3 (His Dark Materials)

Fiction : Série, Aventure
Grande-Bretagne - Etats-Unis / 2019
Accord parental

Durée : 21h05

De : Jamie Childs, William McGregor, Otto Bathurst

Avec : Amir Wilson, Ruth Wilson, James McAvoy, Kit Connor, Ariyon Bakare

Scénario : Jack Thorne, Francesca Gardiner, Amelia Spencer

Origine : d'après les livres "A la croisée des mondes" de Philip Pullman

Auteur adapté : Philip Pullmann

Compositeur : Lorne Balfe

Décorateur : Joel Collins

Producteur : Carolyn Blackwood, Joel Collins, Stephen Haren

Langue originale : Anglais

Résumé :

Chaque être humain possède un "daemon", sorte de créature représentant notre âme et conscience sous forme animale. Lyra, une jeune orpheline rebelle, vit à Jordan College, un des établissements de l'université d'Oxford. Lorsque son meilleur ami disparaît, Lyra décide de partir à sa recherche. Sa quête la mènera dans les Royaumes du Nord où elle découvrira un complot impliquant des enlèvements d'enfants et des expériences scientifiques secrètes liées à une mystérieuse particule : la Poussière. 23 épisodes.

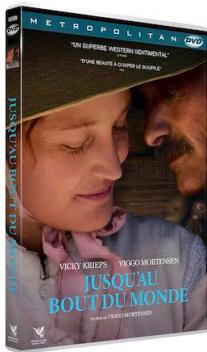
Contient :

- 1.01 Jordan College (Lyra's Jordan)
- 1.02 Images du Nord (The Idea of North)
- 1.03 Les espions (The Spies)
- 1.04 L'armure (Armour)
- 1.05 Le garçon perdu (The Lost Boy)
- 1.06 Démons en cage (The Daemon-Cages)
- 1.07 Combat à outrance (The Fight to the Death)
- 1.08 Trahison (Betrayal)
- 2.01 La ville des pies (The City of Magpies)
- 2.02 La caverne (The Cave)
- 2.03 Le voleur (Theft)
- 2.04 La tour des anges (Tower of the Angels)
- 2.05 L'érudite (The Scholar)
- 2.06 Malveillance (Malice)
- 2.07 Aesahaettr (Aesahaettr)
- 3.01 La dormeuse envoûtée (The Enchanted Sleeper)
- 3.02 La lame brisée (The Break)
- 3.03 Le vaisseau d'intentions (The Intention Craft)
- 3.04 Lyra et sa mort (Lyra and Her Death)
- 3.05 Sans issues (No Way Out)
- 3.06 L'abîme (The Abyss)
- 3.07 La montagne nébuleuse (The Clouded Mountain)
- 3.08 Le jardin botanique (The Botanic Garden)

Bonus :

Saison 1 : Adapter His Dark Materials, Construire His Dark Materials, Les costumes de His Dark Materials, Les démons de His Dark Materials, James McAvoy : incarner Lord Asriel, Lin-Manuel Miranda : incarner Lee Scoresby, Ruth Wilson : incarner Mrs. Coulter, Dafne Keen : incarner Lyra Belacqua, Réaliser His Dark Materials. Saison 2 : Le noble voleur : la légende de Lee Scoresby, Explorer His Dark Materials : Les Dæmons / Panserbjørne / Les portails et le multivers / Les sorcières, Donner vie aux Daemons et aux ours en armure, His Dark Materials : Explorer Cittàgazze / Le choc des mondes, La puissante Mme Coulter, Lyra, Le poignard subtil.

Fiction : Western



JUSQU'AU BOUT DU MONDE (2023) (The Dead Don't Hurt)

Fiction : Western, Drame

Mexique - Canada - Danemark / 2023

Durée : 125mn**De :** Viggo Mortensen**Avec :** Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod, Garret Dillahunt, W. Earl Brown, Danny Huston**Scénario :** Viggo Mortensen**Compositeur :** Viggo Mortensen**Décorateur :** Carol Spier, Claudia Torres Cuevas, Claudia Rodriguez**Directeur photo :** Marcel Zyskind**Producteur :** Viggo Mortensen, Regina Solórzano, Jeremy Thomas**Langue originale :** Anglais**Langues :** Français,

Anglais

Sous-titres : Français **Sourds &****malentendants :**

Français

Audioescription :

Français

Écran : 16/9**Son :** Dolby Digital 5.1**Support :** DVD**Résumé :**

Dans les années 1860, Vivienne Le Coudy, une Canadienne française farouchement indépendante, entame une relation avec Holger Olsen, un immigrant danois.

Critique presse :

"Avec "Jusqu'au bout de monde", Viggo Mortensen livre un film passionnant qui est aussi une belle histoire d'amour."

20 Minutes - Caroline Vié

"Sans esbroufe, avec une mise en scène tout en retenue où la caméra prend le temps de capturer les prestations des acteurs, Mortensen construit un univers palpable."

CinemaTeaser - Aurélien Allin

"C'est dans le traitement du temps que "Jusqu'au bout du monde" gagne ses galons de grand film. Le rappel médiéval introduit une construction qui ne cesse de jongler avec le passé, le présent et le futur, en enchaînant flash-back et flash-fowards, sans jamais nous perdre, tout en requérant l'attention du spectateur."

Franceinfo Culture - Jacky Bornet

Bonus :

Making of, entretiens avec Viggo Mortensen et Vicky Krieps.

Jeunesse : Animation



BILLY LE HAMSTER COWBOY - VOL 1

Jeunesse : Animation
Belgique - Pays-Bas / 2018
3-6 ans

Durée : 99mn
De : Antoine Rota, Caz Murrell

Scénario : Catharina Valckx, Louis Frélicot, Ségolène Avice
Origine : d'après les albums jeunesse de Catharina Valckx
Auteur adapté : Catharina Valckx
Compositeur : Pierre-André Athané
Producteur : Jean-Baptiste Wery, Emmanuelle Petry
Langue originale : Français

Récompenses :

- Prix de la série animée 4-6 ans au Festival TV de Luchon, France, 2023

Résumé :

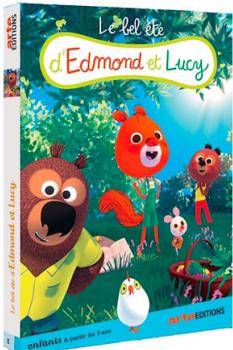
Billy a grandi bercé par les récits captivants de son papa, ancien baroudeur. Il a déjà sa panoplie de cowboy et surtout il a une envie, grande comme lui, de vivre la grande aventure dans ce terrain de jeux fabuleux qui lui tend les bras chaque matin : le Far West ! Alors il entraîne avec lui son inséparable ami Jean-Claude, le ver de terre, et sa complice Suzie, la petite furette. Et c'est parti pour des aventures piquantes comme des cactus ! 10 épisodes.

Contenu :

Le nouveau bibliothécaire
Pas d'anniversaire
Sans noisettes !
Les as du rodéo
La tisane de cactus
Le nouveau shérif
La soupe aux pisseenlits
L'attrape-rêves
La cascade dorée
Le coucou du vieux Jack

Bonus :

Aucun



EDMOND ET LUCY : LE BEL ÉTÉ D'EDMOND ET LUCY

Jeunesse : Animation

France / 2023

3-6 ans

Durée : 99mn

De : François Narboux

Scénario : Pierre-Gilles Stehr, Balthazar

Chapuis, Christel Gonnard

Origine : d'après les albums "Edmond et ses amis" d'Astrid Desbordes et Marc Boutavant

Auteur adapté : Astrid Desbordes, Marc Boutavant

Compositeur : Mathias Duplessy

Producteur : Hanna Mouchez

Langue originale : Français

Résumé :

En compagnie de leur famille et de tous leurs amis, nos deux héros, Edmond l'écureuil et Lucy l'oursonne, jouent et grandissent au cœur de la nature. C'est au contact de cette dernière et tout au long de l'été qu'ils vont vivre des aventures riches en apprentissage et en expérience comme dormir à la belle étoile, observer la biodiversité de la forêt ou réaliser l'importance des tous petits insectes ! 9 épisodes.

Contenu :

- Le maître de la pluie
- La fête du miel
- Les grandes chaleurs
- La balade nocturne
- La disparition de Mathilde
- Les pénibles
- La fête du partage
- Le petit peuple de la mare
- Le trésor caché

Informations complémentaires :

Une série préscolaire pour aider les enfants à se reconnecter à la nature, les éveiller à la richesse et à la diversité de la faune et de la flore en toutes saisons.

Bonus :

"Edmond et Lucy +" pour en apprendre un peu plus sur les grands thèmes évoqués dans les épisodes : Les moustiques / La pollinisation / La nuit dans la forêt.



INSÉPARABLES (LES)

Jeunesse : Animation

Belgique - France / 2023
6-10 ans

Durée : 89mn

De : Jérémie Degruson

Scénario : Jérémie Degruson, Bob Barlen,

Cal Brunker

Compositeur : Puggy

Producteur : Matthieu Gondinet, Matthieu Zeller

Langue originale : Français

Résumé :

Quand les lumières s'éteignent dans le vieux théâtre de Central Park, les marionnettes prennent vie. Parmi elles, Don, qui joue le même rôle de bouffon depuis des années. Il rêve d'avoir pour une fois un rôle de vrai héros et de découvrir le monde. Il prend son courage à deux mains et claque la porte. En chemin, il croise DJ Doggy Dog, une peluche abandonnée qui aimerait devenir une star du rap. C'est le début d'une extraordinaire histoire d'amitié. Une grande aventure en plein cœur de New York pour transformer leurs rêves en réalité : même les plus petits personnages peuvent jouer de grands rôles !

Critique presse :

"Un récit d'aventure haletant, drôle et intelligent."

Les Fiches du Cinéma - Gilles Tourman

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Sourds & malentendants :
Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 2.0,
5.1

Support : DVD



POMPON OURS - PETITES BALADES ET GRANDES AVENTURES

Jeunesse : Animation

France / 2022

3-6 ans

Durée : 35mn

De : Matthieu Gaillard

Origine : d'après les personnages de

Benjamin Chaud

Auteur adapté : Benjamin Chaud

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 2.0

Support : DVD

Résumé :

Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge. Que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? Ecrire un poème, fabriquer une constellation, partir à la recherche d'un petit frère ou bien sur les traces du mystérieux Zarbidule ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis ! 5 épisodes.

Contient :

Tout un poème

Un trésor de maman

Je veux un petit frère

La constellation du raton

La chasse au Zarbidule

Bonus :

7 épisodes bonus.

Matériel d'accompagnement :

Le p'tit cahier de Pompon, décalcomanie de Pompon Ours ou de Rita.



SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

Jeunesse : Animation
France - Belgique / 2023
6-10 ans

Durée : 70mn

De : Benoît Chieux

Scénario : Benoît Chieux, Alain Gagnol
Compositeur : Pablo Pico
Décorateur : Ramshan Rasiah
Producteur : Ron Dyens
Langue originale : Français

Langue : Français
Sous-titres : Aucun
Sourds & malentendants :
Français
Audio-description :
Français

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Récompenses :

- Prix du public au Festival du film d'Animation d'Annecy, France, 2023

Résumé :

Juliette et Carmen, deux soeurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes. Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

Critique presse :

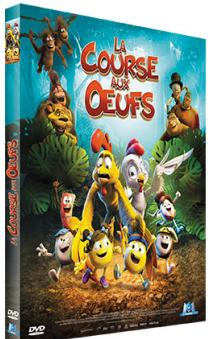
"Le premier film en solo de Benoît Chieux ("Tante Hilda !") est une invitation au voyage fantastique et mélancolique, magnifiquement animée, visuellement éclatante, aux émotions subtiles."
Dernières Nouvelles d'Alsace - Nathalie Chifflet

"Salué à Annecy par le prix du public, ce film tout en plongées aériennes et labyrinthes mystérieux est d'une exquise intelligence."
L'Obs - Xavier Leherpeur

"Conte sensoriel articulé par le motif du souffle, univers délirant tout en réverences vers Hayao Miyazaki, le beau film pour enfants de Benoît Chieux [...] crée l'émerveillement sur un thème mélancolique : la capacité des fictions à conjurer les blessures."
Libération - Eve Beauvallet

Bonus :

Aucun



COURSE AUX OEUFS (LA) (Un Rescate de Huevitos)

Jeunesse : Animation

Mexique / 2021
6-10 ans

Durée : 90mn

Scénario : Rodolfo Riva Palacio

Compositeur : Zacarias M. de La Riva

Producteur : Rodolfo Riva Palacio, Gabriel Riva Palacio

Langue originale : Espagnol

De : Gabriel Riva Palacio, Rodolfo Riva Palacio

Langue : Français
Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Coco et Dina, un coq et une poule qui vivent au Mexique, viennent d'avoir deux petits œufs d'or. Mais ceux-ci sont rapidement kidnappés par un grand chef proposant un menu à base de rares variétés d'œufs au cœur de l'Afrique. Les deux parents entreprennent alors un périple à l'autre bout du monde pour sauver leurs enfants, aidés par leurs amis de la ferme et de la savane.

Bonus :

Aucun



LUCA (Luca)

Jeunesse : Animation

Etats-Unis / 2021

6-10 ans

Programme familial

Durée : 91mn

De : Enrico Casarosa

Scénario : Jesse Andrews, Mike Jones

Origine : histoire originale d'Enrico Casarosa, Jesse Andrews et Simon Stephenson

Auteur adapté : Enrico Casarosa, Jesse Andrews, Simon Stephenson

Compositeur : Dan Romer

Décorateur : Daniela Strijleva

Directeur photo : David Juan Bianchi, Kim White

Producteur : Andrea Warren, Pete Docter, Kiri Hart

Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais

Sous-titres : Français

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Dans une très jolie petite ville côtière de la Riviera italienne, un jeune garçon, Luca, vit un été inoubliable, ponctué de délicieux gelato, de savoureuses pasta et de longues balades en scooter. Il partage ses aventures avec son nouveau meilleur ami, mais ce bonheur est menacé par un secret bien gardé : tous deux sont en réalité des monstres marins venus d'un autre monde, situé juste au-dessous de la surface de l'eau...

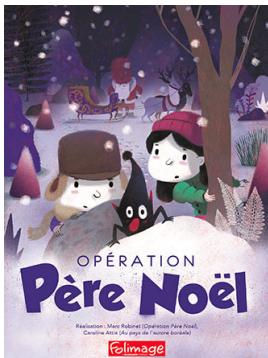
Critique presse :

"Le paysage méditerranéen restitué avec un souci d'authenticité devient un écrin aux couleurs chatoyantes pour un divertissement à la fois drôle et énergique."

Le Journal du Dimanche - Stéphanie Belpêche

""Luca" est une histoire d'amitié d'une touchante nostalgie, avec en prime des clins d'œil savoureux au cinéma italien."

Télérama - Cécile Mury



OPÉRATION PÈRE NOËL

Jeunesse : Animation

France / 2022

3-6 ans

Durée : 41mn

De : Marc Robinet, Caroline Attia

Scénario : Alain Gagnol

Compositeur : Lisa Chevalier, Yves Gourmeur

Décorateur : Samuel Ribeyron

Langue originale : Français

Langue : Français

Sous-titres : Aucun

Écran : 16/9

Son : Dolby Digital 5.1, 2.0

Support : DVD

Résumé :

Enfant gâté vivant dans un grand manoir, William est habitué à tout obtenir de ses parents. Alors cette année, il demande comme cadeau... le Père Noël en personne ! Pour le satisfaire, son père engage un chasseur de fauves renommé. Le souhait de William va-t-il mettre un terme à la magie de Noël, comme le redoute sa jeune voisine Alice ? Les deux enfants vont s'unir pour vivre une aventure qui deviendra le plus beau cadeau de Noël du monde ! 2 courts métrages.

Contenu :

"Opération Père Noël" de Marc Robinet (26mn)

"Au pays de l'aurore boréale" de Caroline Attia (14mn)

Critique presse :

"Les dessins en aplats et les couleurs apaisantes sont dignes d'un conte. Parfait avant les fêtes de fin d'année."

Le Figaro - N.S.

"Un film sur l'importance, pour les parents, d'être attentionnés envers leur(s) enfant(s) et d'assumer leurs responsabilités pour les structurer. Un cadeau de Noël intelligent et drôle."

Les Fiches du Cinéma - Gilles Tourman

"Double-conté de Noël comme on aimerait en voir plus souvent, "Opération Père Noël" et "Au pays de l'aurore boréale" sont la promesse d'un grand moment de poésie et de douceur pour tous publics."

Culturopoing.com - Alexandre Lebrac

Bonus :

Bande-annonce du film (2022), teaser du projet (2018), Interviews de Marc Robinet (réalisation), Alain Gagnol (scénario) et Samuel Ribeyron (création graphique), Interview / making of de Caroline Attia (Au pays de l'aurore boréale), Partie DVD-Rom (livret pédagogique, dossier de presse, mini flipbook à imprimer).

Matériel d'accompagnement :

Une carte postale du film.



SUPER MARIO BROS. - LE FILM (2023) (The Super Mario Bros. Movie)

Jeunesse : Animation
Etats-Unis - Japon / 2023
Dès 6 ans
Programme familial

Durée : 88mn

De : Aaron Horvath, Michael Jelenic, Pierre Leduc

Scénario : Matthew Fogel
Compositeur : Brian Tyler, Kôji Kondô
Décorateur : Guillaume Aretos
Producteur : Christopher Meledandri, Shigeru Miyamoto, Christelle Balcon
Langue originale : Anglais

Langues : Français, Anglais, Allemand
Sous-titres : Français, Allemand
Sourds & malentendants : Anglais

Écran : 16/9
Son : Dolby Digital 5.1

Support : DVD

Résumé :

Alors qu'ils tentent de réparer une canalisation souterraine, Mario et Luigi, tous deux plombiers, se retrouvent plongés dans un univers féerique. Lorsque les deux frères sont séparés, Mario s'engage dans une aventure trépidante pour retrouver Luigi. Dans sa quête, il peut compter sur l'aide de Toad, habitant du Royaume Champignon, et sur les conseils avisés, en matière de techniques de combat, de la princesse Peach, guerrière déterminée à la tête du Royaume. C'est ainsi que Mario réussit à mobiliser ses propres forces pour aller au bout de sa mission.

Critique presse :

""Super Mario Bros. - Le film" est tout ce qu'on peut attendre d'une adaptation de jeu vidéo réussie. S'il ne cherche pas forcément à sortir des tuyaux et ne prend pas vraiment de risques avec un scénario très balisé, le film n'en est pas moins énergique et généreux, soit tout ce qu'on a de plus en plus de mal à retrouver dans les blockbusters."

Ecran Large - Déborah Lechner

"Malgré un scénario minimaliste, le binôme Nintendo-Illumination livre avec ce film fun et rythmé un beau cadeau pour tous les fans de Mario. Et sûrement l'une des meilleures adaptations d'un jeu vidéo au cinéma à ce jour."

Franceinfo Culture - Anthony Jammot

Bonus :

Faites connaissance avec le casting, Niveau supérieur : les coulisses du film, Le guide de Super Mario Bros, le film, Le clip de "Peaches", Leçons de leadership avec Anya Taylor-Joy.